

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию города Барнаула
МБОУ "СОШ №76"

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 16 от
«22» августа 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор

И.Н.Кочкина

Приказ № 83/1 от
«22» августа 2024 г.

Рабочая программа
коррекционно-развивающего курса
«Дефектологические занятия»
1-4 классы

Составитель:
учитель-дефектолог
Васильева Г.Л.

2024 г

1

1. Пояснительная записка

Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога, основываясь на принципах коррекционной педагогики, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, в соответствии со структурой и характером нарушений, их влиянием на учебную деятельность и общее развитие ребенка. В теории и практике обучения детей с ЗПР умственное развитие рассматривается как наиболее значимое направление коррекционной работы.

Важным средством умственного развития и его коррекции является формирование у учащихся приемов умственной деятельности и, в частности, приемов мышления, определяемых как способы, которыми осуществляется умственная деятельность и которые могут быть выражены в перечне соответствующих интеллектуальных действий (Е.Н. Кабанова-Меллер, В.И. Решетников и др). Специальное формирование приемов мыслительной деятельности у детей с ЗПР существенно повышает возможности их обучения в условиях общеобразовательной школы.

Курс «Дефектологические занятия» позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

С 1 сентября 2023 года реализуется обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В целях реализации права каждого человека на образование, создаются необходимые условия для получения качественного образования детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), реализуются новые подходы в образовании по разным вариантам, используются специальные образовательные и коррекционно – развивающие программы.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598)
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья "Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26
4. АООП НОО для обучающихся с ЗПР МБОУ «СОШ № 76»

Цель программы: Формирование школьно-значимых умений и навыков, а также приемов умственной деятельности.

Задачи работы:

- Формирование учебных навыков: чтения, письма, счёта;
- Расширение словарного запаса учащихся при ознакомлении детей с миром вещей,

- явлений, их свойствами и качествами; развитие связной речи;
- Формирование и развитие мыслительных операций;
 - Коррекция и развитие восприятия, внимания, памяти;
 - Формирование и развитие пространственной ориентировки;
 - Обучение приёмам планирования деятельности, контроля и самоконтроля, целенаправленности деятельности;
 - Воспитание самостоятельности в работе;
 - Формирование произвольной деятельности и развитие эмоционально-волевой сферы;
 - Формирование сенсомоторных координаций.

В ряду условий, обеспечивающих успешное осуществление этих задач, следует назвать совершенствование процесса обучения на занятиях и во время самостоятельной деятельности ребенка; постоянный поиск педагогом новых приемов, позволяющих детям с интересом и качественно усваивать программный материал. Результаты подобного поиска в области развития детей младшего школьного возраста обобщены в данной программе.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Курс коррекционно-развивающей области «Дефектологические занятия» является обязательным для реализации. Он направлен на коррекцию познавательных и мыслительных процессов у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО обучающихся с ЗПР (варианты 7.1 и 7.2). Работа учителя-дефектолога с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

Категория участников

Коррекционно – развивающая программа «Дефектологические занятия» рассчитана на детей младшего школьного возраста от 7 до 11 лет, имеющих задержку психического развития.

Сроки реализации (продолжительность, этапы)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598) и АООП НОО для обучающихся с ЗПР в МБОУ «СОШ № 76» срок обучения составляет 5 лет в условиях инклюзии.

Принципы:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ОУ и родителей школьников. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения школьников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейropsихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания,

коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Формы организации коррекционной работы

В процессе обучения используются следующие формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые.

Продолжительность занятия: подгрупповые – 40 мин., индивидуальные – 20 мин. Индивидуальные занятия проводятся по мере необходимости.

Цель индивидуальной деятельности: работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков, коррекция отклонений в развитии познавательной сферы.

Цель подгрупповой деятельности: повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов в учебном материале, развитие ВПФ.

Занятия малыми подгруппами в количестве 4-5 человек (приглашаются дети, испытывающие похожие трудности в освоении учебного материала) проводятся 2 раза в неделю, продолжительность – 35 – 40 мин.

В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корригирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка: восприятие; различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения); внимания; мышления. Эти упражнения помогают детям сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку.

Устное изложение материала сочетается с наглядными и практическими упражнениями, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения.

Одним из главных условий достижения положительного результата является опора на чувственное познание детей, на их личный опыт.

Использование развивающих игр и упражнений оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Предложена подборка игр и заданий на развитие когнитивных процессов учащихся (памяти, внимания, мышления, речи, пространственной ориентировки, знакомство с окружающим миром, мелкой моторики рук), развитие математических представлений. Варианты игр позволяют учитывать индивидуальные возможности и особенности обучающихся, направляя процесс обучения в ту сторону, которая требует большей коррекции.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, в год: 1 (дополнительный) класс – 58 часов, 1 класс – 58 часов, 2 класс – 60 часов, 3 класс – 60 часов, 4 класс – 60 часов.

Программа коррекционно-развивающие занятий рассчитана для обучающихся 1 дополнительного, 1 – 4 классов на 5 лет, на 296 часов.

этапы	1 класс (33 недели)	1 доп. класс (33 недели)	2 класс (34 недели)	3 класс (34 недели)	4 класс (34 недели)	итого
диагностический	4	4	4	4	4	20
коррекционный	58	58	60	60	60	296
оценочный	4	4	4	4	4	20
итого	66	66	68	68	68	336

4. Ценностные ориентиры содержания курса

Курс «Дефектологические занятия» включен в АООП НОО для детей с ЗПР на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Дефектологические занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

Курс «Дефектологические занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с ЗПР.

Курс «Дефектологические занятия» полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки со стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.

Важнейшее и системообразующее значение имеет раздел «Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности», направленный на формирование и совершенствование произвольной регуляции. Формирование этой способности рассматривается как приоритетная задача психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в целом и поэтапно осуществляется на протяжении практически всех лет обучения с постепенным наращиванием требований к самостоятельной организации деятельности и контролю результатов.

Эффективность дефектологических занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие учителя-дефектолога с учителем, педагогом-психологом, учителем-логопедом, родителями и др.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Специально подобранные тексты, иллюстративный и словарный материал, специально разработанные задания позволяют системно решать задачи формирования всего комплекса универсальных учебных действий, формирование которых являются приоритетным направлением содержания образования начального образования.

1 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);
- полно отвечать на поставленные вопросы;
- составлять простые нераспространенные предложения

1 дополнительный класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в пространстве;
- называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);
- отвечать на поставленные вопросы;
- составлять простые нераспространенные предложения

2 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- анализировать простые закономерности;
- выделять в явлении разные особенности;
- вычленять в предмете разные качества;
- сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам

3 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- строить простейшие обобщения;
- складывать узоры по образцу и памяти;
- стремиться к размышлению и поиску;
- переключаться с одного действия на другое

4 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- выделять существенные признаки с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности;
- сравнивать и отличать от несущественных признаков;
- ориентироваться во времени;
- строить простейшие умозаключения

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных

признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты

Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций:

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в схеме тела, пространстве и на листе бумаги, используя графический план, понимать словесные обозначения пространства;
- называние пальцев рук и их взаиморасположения;

- способность ориентироваться во времени суток, соотнося собственную деятельность со временем, понимать словесные обозначения времени;
- возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами;
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Кооса и т.п.);
- способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- овладение формулами речевого этикета;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности:

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе с помощью взрослого или по представленной взрослым схеме, по заданной последовательности;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

6. Содержание коррекционного курса

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно - методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно - исполнительская деятельность).

Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей с задержкой психического развития

Известно, что дети с ЗПР имеют нарушения, характерные особенности мыслительной деятельности, затрудняющие процесс формирования приемов во время работы на уроке. В психолого-педагогических исследованиях (Т.В. Егоровой, З.И. Калмыковой, И.А. Коробейникова, И.Ю. Кулагиной, Н.А. Менчинской, Г.Б. Шаумарова и др.) отмечаются поверхностность мышления, его направленность на случайные, единичные признаки, инертность, малоподвижность мыслительных процессов, склонность к копированию, подражательности. Особо выделяются дети с ЗПР церебрально-органического происхождения, у которых более выраженные нарушения умственного развития обусловлены резидуально-органической недостаточностью центральной нервной системы.

Как правило, у детей с ЗПР к началу школьного обучения оказываются несформированными школьно-значимые умения и навыки. Они не приучены подчиняться требованиям, не умеют доводить дело до конца, быть внимательными в процессе выполнения задания. Они неусидчивы, нецеленаправленны в работе. Эти дети имеют бедный запас общих сведений и представлений, ограниченный словарный запас. У этих детей способность к приобретению новых знаний ниже, чем у их сверстников.

7. Тематический план

1 класс

Тема	Количество часов
Развитие моторики, графомоторных навыков	12
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	15
Развитие зрительного восприятия	5
Восприятие особых свойств предметов	4
Развитие слухового восприятия	4
Восприятие пространства	6
Восприятие времени	4
Итого	58

1 дополнительный класс

Тема	Количество часов
Развитие моторики, графомоторных навыков	12
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	15
Развитие зрительного восприятия	5
Восприятие особых свойств предметов	4
Развитие слухового восприятия	4
Восприятие пространства	6
Восприятие времени	4
Итого	58

2 класс

Тема	Количество часов
Развитие моторики, графомоторных навыков	12
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14
Развитие зрительного восприятия	5
Восприятие особых свойств предметов	6
Развитие слухового восприятия	5
Восприятие пространства	5
Восприятие времени	5
Итого	60

3 класс

Тема	Количество часов
Развитие моторики, графомоторных навыков	11
Тактильно-двигательное восприятие	5
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12
Развитие зрительного восприятия	6
Восприятие особых свойств предметов	5
Развитие слухового восприятия	5
Восприятие пространства	6
Восприятие времени	6
Итого	60

4 класс

Тема	Количество часов
Развитие моторики, графомоторных навыков	8
Тактильно-двигательное восприятие	5
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	10
Развитие зрительного восприятия	7
Восприятие особых свойств предметов	10
Развитие слухового восприятия	5
Восприятие пространства	5
Восприятие времени	6

Итого	60
-------	----

Календарно – тематическое планирование

Курс 1 класса

Тематическое планирование дефектологических занятий по адаптированной основной общеобразовательной программе НОО для детей с ЗПР.

Общее количество занятий – 58 (с 16 сентября по 14 мая) График работы – 2 раза в неделю

№ занятия	Тема занятия	Деятельность детей	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)			
1	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	
2	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	
3	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем)	
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	
5	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	
6	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки	
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки	
8	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	Развивать моторику руки, формировать графические навыки.	
9	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).	
10	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).	

11	Работа в технике рваной аппликации	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	
12	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)			
13	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	Определять на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	
14	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Определять на ощупь предметы с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определять на ощупь формы предметов	
15	Упражнения в раскатывании пластилина.	Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние) Лепка «Угощение»	
16	Игры со средней мозаикой	Играть со средней мозаикой	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			
17	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	
18	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	
19	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	
20	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (15 часов)			

21	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов(круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	
22	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов(круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.	
23	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Группировать предметы по одному- двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	
24	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	Группировать предметы по одному- двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	
25	Работа с геометрическим конструктором	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
26	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3— 4 предмета)	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
27	Различение предметов по величине (большой — маленький)	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
28	Сравнение двух предметов по высоте и длине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом	
29	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом	
30	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали — машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на	

		разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
31	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	
32	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	
33	Различение и обозначение основных цветов.	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
34	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
35	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов)			
36	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
37	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
38	Дидактическая игра «Какой	Формировать произвольности	

	детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
39	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности.	
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Практическое занятие	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (4 часа)			
41	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.	
42	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варенное), обозначать словом вкусовых ощущений.	
43	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).	
44	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнить три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (4 часа)			
45	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	
46	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов	

	среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	(погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).	
47	Различение речевых и музыкальных звуков	Различать по голосу знакомых людей. Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).	
48	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	Подражать звукам окружающей среды. Различать по голосу знакомых людей.	
Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов)			
49	Ориентировка на собственном теле	Ориентировка: правая или левая рука, правая или левая нога	
50	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в полелиста (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты	
51	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
52	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона). Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).	

53	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном положении. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
54	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном положении. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
Раздел 9. Восприятие времени (4 часа)			
55	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки» Последовательность событий (смена времени суток)		
56	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»		
57	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели		
58	Дидактическая игра «Веселая неделя»		

Курс 1 дополнительного класса

Тематическое планирование дефектологических занятий по адаптированной основной общеобразовательной программе НОО для детей с ЗПР.

Общее количество занятий – 58 (с 16 сентября по 14 мая)

График работы – 2 раза в неделю по 35 минут

№ занятия	Тема занятия	Деятельность детей	
-----------	--------------	--------------------	--

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)			
1	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	
2	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	
3	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем)	
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	
5	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	
6	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки	
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки	
8	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	Развивать моторику руки, формировать графические навыки.	
9	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).	
10	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).	
11	Работа в технике рваной аппликации	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	
12	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)			
13	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	Определять на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	

14	Определение на ощупь плоскостных фигури предметов	Определять на ощупь предметы с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определять на ощупь формы предметов	
15	Упражнения в раскатывании пластилина.	Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Лепка «Угощение»	
16	Игры со средней мозаикой	Играть со средней мозаикой	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			
17	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	
18	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	
19	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	
20	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (15 часов)			
21	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	

22	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.	
23	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	
24	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	
25	Работа с геометрическим конструктором	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
26	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
27	Различение предметов по величине (большой — маленький)	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
28	Сравнение двух предметов по высоте и длине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом	
29	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом	
30	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
31	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	
32	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	

33	Различение и обозначение основных цветов.	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
34	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
35	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов)			
36	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
37	Нахождение отличительных общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
38	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	

39	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности.	
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Практическое занятие	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (4 часа)			
41	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.	
42	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варенное), обозначать словом вкусовых ощущений.	
43	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).	
44	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнить три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (4 часа)			
45	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	
46	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).	

47	Различение речевых и музыкальных звуков	Различать по голосу знакомых людей. Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).	
48	Дидактическая игра «Кто как голос подает» (имитация крика животных)	Подражать звукам окружающей среды. Различать по голосу знакомых людей.	
Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов)			
49	Ориентировка на собственном теле	Ориентировка: правая или левая рука, правая или левая нога	
50	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты	
51	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
52	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона). Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).	

53	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
54	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
Раздел 9. Восприятие времени (4 часа)			
55	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки» Последовательность событий (смена времени суток)		
56	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»		
57	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели		
58	Дидактическая игра «Веселая неделя»		

Курс 2 класса

Тематическое планирование дефектологических занятий по адаптированной основной общеобразовательной программе НОО для детей с ЗПР.

Общее количество занятий – 60 (с 16 сентября по 14 мая)

График работы – 2 раза в неделю по 30 минут

№ занятия	Тема занятия	Деятельность детей	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)			
1	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	Обучать целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев.	
2	Координация движений (игры с мячом, обручем)	Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем).	

3	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Развивать моторику руки, формировать графические навыки.	
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	
5	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)		
6	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	Штриховать в разных направлениях.	
7	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Обводить и рисовать по трафарету.	
8	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).	
9	Графический диктант (по показу)	Выполнять графический диктант по показу.	
10	Графический диктант (по показу)	Выполнять графический диктант по показу.	
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Работать с ножницами.	
12	Работа в технике объемной аппликации	Делать аппликацию.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)			
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Определять на ощупь предметы с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые).	

14	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	Определять на ощупь формы предметов.	
15	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние).	
16	Игры со средней мозаикой	Играть со средней мозаикой.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	
18	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	
19	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	Игры типа «Зеркало»: копирование позы движений ведущего.	
20	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)			
21	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.	
22	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.	
23	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Группировать предметы по форме.	

24	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	
25	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	
26	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	Группировать предметы по одному- двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	
27	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	Группировать предметы по одному- двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	
28	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	
29	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Различать цвета и оттенки.	
30	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	
31	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...).	
32	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	Различать основные части хорошо знакомых предметов.	
33	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	
34	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов)			
35	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	
36	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
37	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения).	
38	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности.	
39	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (6 часов)			
40	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.	
41	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варенное), обозначать словом вкусовых ощущений.	
42	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).	
43	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).	

44	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений.	
45	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Сравнивать три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (5 часов)			
46	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).	
47	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	
48	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).	
49	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	Подражать звукам окружающей среды.	
50	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	Различать по голосу знакомых людей.	
Раздел 8. Восприятие пространства (5 часов)			
51	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения.	
52	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).	

53	Расположение плоскостных и объёмных предметов в горизонтальном и вертикальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа.	
54	Пространственная ориентировка на поверхности парты	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	
55	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	
Раздел 9. Восприятие времени (5 часов)			
56	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	Знакомить: с порядком месяцев в году, с временами года. Работать с графической моделью «Времена года».	
57	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Измерять время (сутки, неделя, месяц); часы, их составляющие (циферблат, стрелки).	
58	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)		
59	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	Измерять время (сутки, неделя, месяц); часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определять время по часам (с точностью до 1 часа).	
60	Дидактическая игра «Веселая неделя»		

Курс 3 класса

Тематическое планирование дефектологических занятий по адаптированной основной общеобразовательной программе НОО для детей с ЗПР.

Общее количество занятий – 60 (с 16 сентября по 14 мая)

График работы – 2 раза в неделю по 30 минут

№ занятия	Тема занятия	Деятельность детей	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (11 часов)			

1	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	Развивать согласованность движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем).	
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога	
3	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога	
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Развивать моторику руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	
5	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	Совершенствовать точность движений (завязывание, развязывание, застегивание).	
6	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Обводить контур изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры	
7	Рисование бордюров по образцу	Рисовать бордюры.	
8	Графический диктант (зрительный и на слух)	Графический диктант (зрительный и на слух).	
9	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	
10	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	
11	Работа в технике объемной и рваной аппликации	Работать в технике «объемной» и «рваной» аппликации.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)			

12	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	Определять различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Находить на ощупь контур нужного предмета из 2-3 предложенных.	
13	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Воспринимать поверхность на ощупь (гладкая – шершавая; колючая - пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	
14	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Воспринимать поверхность на ощупь (гладкая – шершавая; колючая - пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	
15	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	Работать с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).	
16	Игры с сюжетной мозаикой	Играть с сюжетной мозаикой.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			
17	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела(глаза, рот, пальцы...).	
18	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела(глаза, рот, пальцы...).	
19	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Выполнять упражнения по заданию педагога, вербализовать собственные ощущения. Выразительность движений – имитировать животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценировать.	

20	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Выполнять упражнения по заданию педагога, вербализовать собственные ощущения. Выразительность движений – имитировать животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценировать.	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (12 часов)			
21	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки. Сравнить и обозначать словом формы 3-4 предметов.	
22	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	Сравнить две объёмные геометрические фигуры – круг и овал.	
23	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Комбинировать разные формы из геометрического конструктора.	
24	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	Сравнить и обозначать словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставлять части детали предмета по величине.	
25	Дидактическая игра «Части целое»		
26	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.	
27	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.	
28	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).	
29	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.	

30	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).	
31	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).	
32	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (6 часов)			
33	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакция юмор.	
34	Нахождение отличительных общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла	
35	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла	
36	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакция юмор.	
37	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла	

38	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (5 часов)			
39	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Развивать осязания (теплее – холоднее), определять контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник).	
40	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	Различать пищевые запахи и вкусы, их словесно обозначать.	
41	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Определять различные свойства вещества (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость).	
42	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Дифференцировать ощущения чувства тяжести (тяжелее – легче); взвешивать на ладони; определять вес «на глаз».	
43	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Дифференцировать ощущения чувства тяжести (тяжелее – легче); взвешивать на ладони; определять вес «на глаз».	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (5 часов)			
44	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Определять направление звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	
45	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Выполнять действия по звуковому сигналу. Дидактическая игра «Прерванная песня».	

46	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	Различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона	
47	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	Различать мелодии по темпу; прослушивать музыкальные произведения. Развивать чувства ритма	
48	Развитие чувства ритма.	Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	
Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов)			
49	Ориентировка в пространстве (в помещении на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Понимать: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.	
50	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	Вербально обозначать пространственные отношения с использованием предлогов. Развивать пространственный праксис.	
51	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Моделировать пространственное расположение объекта относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Дидактическая игра «Обставим комнату»	
52	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.	
53	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги.	
54	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Пространственная ориентировка на поверхности парты, располагать и перемещать предметы по инструкции педагога.	
Раздел 9. Восприятие времени (6 часов)			

55	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	Определять время по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда).	
56	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»		
57	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)		
58	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»		
59	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)		
60	Определение времени по часам. Игры с моделью часов		

Курс 4 класса

Тематическое планирование дефектологических занятий по адаптированной основной общеобразовательной программе НОО для детей с ЗПР.
Общее количество занятий – 60 (с 16 сентября по 14 мая)
График работы – 2 раза в неделю по 30 минут

№ занятия	Тема занятия	Деятельность детей	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (8 часов)			
1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Развивать согласованность движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога.	
2	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	Соотносить движения с поданным звуковым сигналом.	

3	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	Выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога.	
4	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	Совершенствовать точность мелких движений рук.	
5	Графический диктант с усложненными заданиями	Графический диктант с усложнённым заданием.	
6	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения.	
7	Дорисовывание симметричной половины изображения	Вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения. Штриховать изображения двумя руками.	
8	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	Вырезать ножницами на глаз изображения предметов.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)			
9	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.).	
10	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.).	
11	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	Закреплять тактильные ощущения при работе с пластилином, тестом, глиной.	

12	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4-5 предложенных.	
13	Игры с мелкой мозаикой	Играть с мелкой мозаикой.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			
14	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	Произвольное и по инструкции педагога сочетать движение и позы разных частей тела; вербализовать собственные ощущения.	
15	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	
16	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)		
17	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)		
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (10 часов)			
18	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	Группировать предметы по два самостоятельных выделенным признакам; обозначать словом.	
19	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	Сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета.	
20	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 — 5 предметов	Составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов.	
21	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	Использовать простые меры для измерения и сопоставления предметов.	

22	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	Определять предметы по словесному описанию.	
23	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	Смешивать цвета.	
24	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	Определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т.д.).	
25	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	Конструировать сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов.	
26	Узнавание предмета по одному элементу	Узнавать целое по одному фрагменту.	
27	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (7 часов)			
28	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти.	
29	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	
30	Нахождение нелепиц на картинках	Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	
31	Нахождение нелепиц на картинках	Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	

32	Дидактическая игра «Лабиринт»		
33	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Запоминать 3-4 предмета и воспроизвести их в исходной последовательности.	
34	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (10 часов)			
35	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	Развивать дифференцированные осязательные ощущения (сухое – сухое, влажное – мокрое), их словесное обозначение.	
36	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	Измерять температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры, воды, воздуха).	
37	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	Измерять температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры, воды, воздуха).	
38	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладкое, кислый — кислое и т. д.), словесное обозначение	Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкое – сладкое, кислый – кислое).	
39	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	Ароматы (парфюмерные, цветочные, др.).	
40	Упражнения в измерении веса предметов на весах	Измерить вес разных предметов на весах.	

41	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный).	
42	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный).	
43	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).	
44	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (5 часов)			
45	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Характеризовать неречевые, речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности, высоте тона.	
46	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	Характеризовать неречевые, речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности, высоте тона.	
47	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	Развивать слухомоторную координацию.	
48	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.	

49	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. Дидактическая игра «Угадай по голосу»	Формировать чувства ритма. Различать по голосу ребёнка и взрослого.	
Раздел 8. Восприятие пространства (5 часов)			
50	Ориентировка в помещении на улице по словесной инструкции	Ориентироваться в помещении и на улице. Выполнить задание педагога, связанного с изменением направления движения.	
51	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве.	
52	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Самостоятельно моделировать пространственные ситуации (расстановка мебели в кукольной комнате), предоставление словесного отчёта.	
53	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	Составлять простейшие схемы-планы комнаты.	
54	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	
Раздел 9. Восприятие времени (6 часов)			
55	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	Определять время по часам	
56	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	Длительность различных временных интервалов.	
57	Работа с календарем и моделью календарного года	Работать с календарём и моделью календарного года.	

58	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Последовательность основных жизненных событий.	
59	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)		
60	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	Возраст людей. Использовать в речи временные терминологии.	

Контрольно-измерительные материалы

Сведения о себе и своей семье, об окружающем

ограниченные, недостаточные, отрывочные, полные (ФИО, дата рождения, возраст, адрес, ФИО родителей, родственные отношения) _____

Временные представления

не знает, показывает по картинкам, называет последовательно времена года, дни недели, месяцы

Ориентировка в пространстве

не сформирована/ недостаточно/ сформирована полностью;
не ориентируется /ориентируется на плоскости листа

Развитие моторики

нарушена, сохранна _____

Внимание

неустойчивое, истощаем, повышенная отвлекаемость, трудности переключения; в пределах возрастной нормы _____

Память

малый объем памяти; искажения, неточности при воспроизведении; в пределах возрастной нормы

Особенности мышления

трудности: обобщения, исключения, операции анализа – синтеза, установления последовательности событий, установления причинно – следственных связей, проведения аналогий, понимания смысла пословиц, решения логических задач.

с помощью: обобщения, исключения, операции анализа и синтеза, установления последовательности событий, установления причинно – следственных связей, проведения аналогий, понимания смысла пословиц, решения логических задач.

в пределах возрастной нормы: обобщения, исключения, операции анализа и синтеза, установления последовательности событий, установления причинно – следственных связей, проведения аналогий, понимания смысла пословиц, решения логических задач.

Речевое развитие

понимает обращенную речь (ситуативно, ограниченно, полностью); владеет активной речью (лепет, звукоподражания, эхоталии), слова (простые, сложные), предложения

Учебные навыки:

Чтение

навык полностью отсутствует; узнает и называет отдельные буквы _____;

читает прямые и обратные слоги, отдельные предложения, тексты; способ чтения – побуквенное, послоговое, целыми словами; пересказ – фрагментарный, по наводящим вопросам, последовательный, полный, самостоятельный.

Письмо

навык не сформирован; пишет по опорным точкам; списывает с письменного (печатного) текста; пишет по диктовку слоги, слова, предложения, диктанты, изложения; ошибки на письме – пропуски, исправления, орфографические, дисграфические ошибки _____;

навык письма сформирован в соответствии с возрастом.

Математика

не /с помощью/ соотносит число с количеством предметов;

не /с помощью/ владеет прямым, обратным счетом;

не /с помощью/ решает примеры на сложение в пределах _____;

не /с помощью/ решает примеры на вычитание в пределах _____;

не /с помощью/ решает задачи в одно действие;

не /с помощью/ решает задачи в два (три) действия;

не /с помощью/ выполняет действия умножения;

не /с помощью/ выполняет действия деления;

не /с помощью/ владеет понятием дроби (проценты);

при счете пользуется пальцами, счетными палочками, линейкой.

Поведение в ходе обследования

адекватное; повышенная тревожность, неуверенность, напряженность, скованность, негативизм, отказ от деятельности, избирательность в выполнении заданий, расторможенность, неусидчивость, агрессивность _____

не принимает/принимает помощь (вербальную, наглядную, практическую).

Общая характеристика деятельности

не /целенаправленна, не /сформирована/ низкая учебная мотивация

а. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

- i. Агафонова И. Учимся думать. Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет. С. – Пб, 1996
- ii. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002
- iii. Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004
- iv. Л.В. Мищенко «36 занятий для будущих отличников», Москва, изд-во РОСТ, 2011
- v. Л.В. Тихомирова «Развитие логического мышления для детей», Ярославль, изд-во ТОО «Гринго», 2002
- vi. Л.В. Тихомирова «Развитие познавательных способностей детей», Ярославль, изд-во ТОО «Гринго», 2002